

OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

DANE TWÓRCY

Imię i nazwisko:

Miejsce zamieszkania:

ulica:

nr budynku:

nr lokalu:

kod pocztowy:

miejsowość:

kraj:

PESEL:.....

Ja, niżej podpisany, niniejszym oświadczam, że jestem twórcą filmu zrealizowanego w ramach Konkursu „Szczęśliwy Start” organizowane przez Fundację **Drzewko Szczęścia z siedzibą w Źródłach**, adres: ul. Maszynowa 9, 55-330 Źródła, (dalej jako: **Fundacja**), wpisaną do Rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej oraz Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia Fabrycznej we Wrocławiu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: 0001068354, zwanego dalej „Utworem”.

Oświadczam, że przysługują mi nieograniczone, wyłączne, osobiste i majątkowe prawa autorskie do Utworu. Praca nie jest w żaden sposób obciążona lub ograniczona prawami lub roszczeniami osób trzecich, w tym prawem zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do wszystkich opracowań pracy. Stworzona przeze mnie utwór nie narusza praw autorskich osób trzecich. Utwór nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu.

Niniejszym przenoszę na Fundację wszystkie autorskie prawa majątkowe do stworzonego przeze mnie Utworu.

Oświadczam, że przeniesienie praw autorskich nastąpi z chwilą przekazania Utworu Fundacji zgodnie z postanowieniami regulaminu konkursowego.

Oświadczam, że przenoszę na Fundację majątkowe prawa autorskie do Utworu bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na wszystkich wskazanych poniżej polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu (co dotyczy zarówno Utworu w całości, jak i jego poszczególnych części i fragmentów) - wytwarzanie egzemplarzy wszelkimi dowolnymi technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, fotograficzną, zapisu magnetycznego na kasetach video, DVD, VCD, CDROM, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dysku komputerowym i kościach pamięci oraz techniką cyfrową, techniką 3D w nieograniczonej ilości egzemplarzy na wszelkich nośnikach, wprowadzanie do pamięci komputera lub do sieci multimedialnej, innego urządzenia "czytającego" lub serwerów sieci komputerowych, także ogólnie dostępnych w rodzaju Internet, intranet, extranet, sieci telefonii komórkowej (GSM i UMTS, GPRS, itp.) i innych sieci komputerowych, przepisania utwaleń na inną technikę, rodzaj zapisu, system i nośnik;
- c) w zakresie rozpowszechniania Utworu (co dotyczy zarówno Utworu w całości, jak i jego poszczególnych części i fragmentów) poprzez
 - publiczne wykonanie, publiczne wystawienie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, publiczne prezentowanie, nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemne lub za pośrednictwem satelity, w tym także w ramach tzw. "platform cyfrowych", Internetu, sieci szerokopasmowych w ramach Internetu, simulcasting,

webcasting na całym świecie dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji, w tym „on demand”, „payper- channel”, „pay-per-view”, „pay-per-bouquet”, „w zamkniętych obiektach”, sieci telefonii komórkowej (GSM i UMTS, itp.); remisji integralnej i równoczesnej utworu przez organizację telewizyjną, odpłatne i nieodpłatne udostępnianie w prasie, radiu i telewizji, w tym celem przedruku, przeddruku, udostępnianie i rozpowszechnianie we wszelkich materiałach reklamowych lub promocyjnych, w tym, ale nie wyłącznie w ramach reklam telewizyjnych, konferencji, eventów, pokazów, prezentacji, zamkniętych i otwartych pokazów, TV, Internetu, prasy, billboardów, specjalistycznych pojazdów poruszających się w ruchu ulicznym (mobile), środków komunikacji miejskiej i transportu, BTL, sponsoringu itp., a także publiczne udostępnianie Utworu (co dotyczy zarówno Utworu w całości, jak i jego poszczególnych części i fragmentów) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet, w sieciach telekomunikacyjnych lub komputerowych lub w związku ze świadczeniem usług telekomunikacyjnych, w tym w szczególności w sieci Internet, we wszelkich sieciach wewnętrznych – intranet, na stronach internetowych, w sieciach multimedialnych lub teleinformatycznych;

- d) użyczenie Utworu (co dotyczy Utworu w całości, jak i jego poszczególnych części i fragmentów) w obrocie gospodarczym na zasadzie wyłączności w charakterze znaku towarowego celem oznaczenia dowolnych towarów lub usług, w tym w szczególności zgłoszenia do rejestracji jako znaku towarowego dla dowolnych towarów lub usług oraz jego używanie w charakterze znaku towarowego dla towarów lub usług objętych rejestracją;
- e) w zakresie innego korzystania z Utworu (co dotyczy Utworu w całości, jak i jego poszczególnych części i fragmentów) – do projektowania w oparciu o Utwór;
- f) wprowadzanie do sieci komputerowej w sposób umożliwiający ich korzystanie z nich na żądanie przez zainteresowanego użytkownika końcowego;
- g) zezwalanie na wykonywania autorskich praw zależnych w stosunku do wszelkich opracowań Utworu (co dotyczy zarówno Utworu w całości, jak i jego poszczególnych części i fragmentów) w tym na dokonywanie zmian, przeróbek, adaptacji i opracowań (w tym tłumaczenia, przystosowywania, zmian układu), łączenie go z innymi utworami w całości, jak i w poszczególnych ich elementach oraz prawo do zezwalania na rozporządzanie i korzystanie z dokonanych zmian, przeróbek, adaptacji i opracowań, w kraju i za granicą przez czas nieograniczony, bez względu na ilość odtworzeń i skalę wykorzystywania oraz bez względu na ich rozpowszechnianie bądź nieprzystąpienie do ich rozpowszechniania w odniesieniu do Utworu w całości lub ich poszczególnych części na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszym punkcie.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Utworu, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone przez Organizatora na inne podmioty bez żadnych ograniczeń, na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w punkcie 1 powyżej, w tym, w zakresie prawa do wykonywania praw zależnych, na co niniejszym wyrażam zgodę.

Organizator jest uprawniony do udzielania licencji osobom trzecim na korzystanie z praw do Utworu oraz zbycia i przenoszenia majątkowych praw autorskich stanowiących przedmiot niniejszego oświadczenia na osoby trzecie, na co niniejszym wyrażam zgodę.

Z chwila otrzymania ewentualnej nagrody zgodnie z Opisem Konkursu nieodwołalnie zobowiązuję się, że nie będę wykonywać moich autorskich praw osobistych do Utworu i upoważniam Fundację do ich wykonywania w moim imieniu.

.....

Podpis